



Развитие познавательных и творческих способностей дошкольников в работе с пособием
«ПРОЗРАЧНОЕ ЧУДО»

ЛИ ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

ДОСТОИНСТВА ПОСОБИЯ

возможность ориентироваться в пространстве на вертикальной поверхности с привлечением тактильного, слухового и зрительного анализатора у детей.





ИННОВАЦИОННОЕ ПОЛЕ КУЛЬТУРНОЙ ПРАКТИКИ С ПОСОБИЕМ «ПРОЗРАЧНОЕ ЧУДО»

- кинезиологическая технология,
- технология личностно-ориентированного взаимодействия,
- методы и приёмы,
- результат.

ЦЕЛЬ

Развивать высшие психические функции и творческое мышление совершенствование познавательных и художественно-творческих способностей с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка.



ЗАДАЧИ

- Развивать общую и мелкую моторику;
- Развивать сенсорное восприятие;
- Корректировать зрение и зрительное восприятие;
- Развивать речь и мышление в процессе восприятия и отображения;
- Преодолевать недостатки развития личностных качеств: неуверенность, неумение преодолевать трудности, ранимость, робость, и др.
- Развивать умение оперировать цифрами, буквами, выполнять логические операции.
- Создавать условия для позитивной социализации ребенка.



РЕШЕНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАДАЧ

- речевое развитие направлено на развитие общения с взрослыми и детьми в ходе деятельности и при обсуждении результатов своей деятельности.
- развитие мелкой моторики, воспитание культурно-гигиенических навыков, использование цветотерапии, арттерапии.
- познавательное развитие важно для сенсорного развития, расширения кругозора, творчества, развития математических представлений.
- социально – коммуникативное развитие включает уважительное отношение к совместной деятельности со сверстниками, умение общаться, договариваться;
- художественно – эстетическое развитие раскрывает и приобщает детей к различным видам искусства, развивает детское творчество, художественное восприятие и эстетический вкус.



«ДОПИШИ БУКВУ»





«Повтори ряд»



Методы и приёмы

- Сравнение.
- Элементарный анализ
- Метод моделирования.
- Метод вопросов.
- Метод повторения.
- Игровые методы и приемы.
- Проблемные ситуации и задачи.

Словесные методы



ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В СОВМЕСТНО-САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОЗРАЧНОГО МОЛЬБЕРТА

- Игры в области речевого развития.
- Игры в области познавательного развития.
- Игры на закрепление знаний детей в социально-коммуникативной области.
- Кинезиологические игры.
- Игры художественно-эстетической направленности

